

CONTINENTAL DRIFT

Konzeptkunst in Kanada: Die 1960er und 70er Jahre

19.04.-08.09.2013

Karlsruhe

100 x Kanada

Kanada kommt nach Karlsruhe: Der Badische Kunstverein widmet sich unter dem Titel „Continental Drift“ vom 19. April bis zum 8. September der Konzeptkunst in Kanada, vor allem in den kunsthistorisch wichtigen Jahren zwischen 1965 und 1980. Bei dieser Richtung stehen im Vordergrund Konzept und Idee, anstelle fertiger Bilder und Skulpturen treten Skizzen, Schriftstücke, Anleitungen. Diese Ausstellung ist die erste ihrer Art in Europa und zeigt an die hundert Künstler auf drei Etagen.

Jedenfalls ist Continental Drift in ineinander verflochtene Kapitel unterteilt: Geografie zum Beispiel, Sprache, aber auch Lehre und Pädagogik. Im Sommer verändern und erweitern sie sich: vom 27. Juni kommen bürgerrechtliche, feministische und „queere“ (homosexuelle) Ansätze hinzu. Dazu gibt es ein breites Rahmenprogramm mit Künstlergesprächen, Vorträgen, Konzerten und Seminaren. sv

19. April bis 8. Sept., Badischer Kunstverein,
Waldstr. 3, Karlsruhe, Di-Fr 11-19 Uhr, Sa, So,
Fei 11-17 Uhr, 3/1,50 Euro, Tel. 07 21/2 82 26,
www.badischer-kunstverein.de